

HURBANOV PORTRÉT

Na výstave o živote a práci J. M. Hurbana *Pravde a národu*, ktorú pre obec pripravil PhDr. Jozef Karlík a ktorú sme videli v malej sále kultúrneho domu počas osláv 200. výročia narodenia nášho rodáka, sa stal ústredným obraz – portrét *J. M. Hurban*, olej na plátne, 50x70 cm, 2017, ktorý vznikol podľa dagerotypu z roku 1849 (písali sme o ňom v BN č. 1/2017, s. 8). Jeho autorkou je historička **Mgr. Zdenka Hešterová, PhD.**, z Trenčianskych Teplic, t. č. na materskej, ktorá pracovala v Podjavorinskom múzeu v Novom Meste nad Váhom. Šťastnej mamičky polročnej dcérky sme sa spýtali, ako sa jej robil portrét J.M. Hurbana, či mala možnosť oboznámiť sa aj s jeho životom a dielom a čím na ňu Hurban zapôsobil, ale aj na to, kde sa naučila maľovať a ako zvládajú s manželom starostlivosť o dieťaťko.



Zdenka Hešterová:

Jozef Miloslav Hurban je nepochybne jednou z popredných osobností, ktorá významným spôsobom ovplyvnila naše národné dejiny. Bolo pre mňa výzvou namaľovať portrét tohto veľikána pochádzajúceho z nášho kraja. Je to jeho druhý farebný portrét, keďže sa zachovala len jediná farebná podobizeň. Predlohou môjho vyobrazenia Hurbana bol čiernobiely dagerotyp z roku 1849, na základe ktorého som sa snažila verne namaľovať jeho podobu. Najťažšie bolo zachytiť uhrančivý pohľad Hurbanových modrých očí (ako poznamenal autor výstavy, historik PhDr. Jozef Karlík – tzv. „revolučný pohľad“, keďže Hurban je na dagerotype zvečnený počas revolučného roku 1849). Samozrejme, so životom a dielom Jozefa Miloslava Hurbana som dôkladne oboznámená. V Podjavorinskom múzeu, kde som pracovala, sa nachádza množstvo dokumentov a aj obrazového materiálu k tejto osobnosti z nášho kraja. Kreslenie a maľovanie bolo už od malička mojou najväčšou záľubou, ktorej som venovala väčšinu svojho voľného času. Práve preto som sa neskôr rozhodla študovať pedagogický smer, kombináciu predmetov výtvarná a história, na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Teraz som na materskej dovolenke. Máme polročné dievčatko Slávkku. Je to naše prvé dieťaťko, tak sa veľmi tešíme.

Upozorňujeme, že výstava *Pravde a národu* je stále prístupná v kultúrnom dome (až na výnimku – 11.4.2017 bola výstava prepožičaná do Trenčína do budovy TSK, kde bude prístupná verejnosti do 5.5.2017) a portrét J. M. Hurbana môžete na požiadanie uvidieť v kancelárii starostu obce.

Mgr. Dana Badžgoňová